

.....е като това, което е долу /Селото, Природата/.....

23/24.10.2010 г.

Карам колело по маршрута Горна Липница - Дядопановата кория - чешмите "Цариц" - чешмата "Кюнта" - Горна Липница. Джеси тича с мен. На свечеряване светлината е особена, навсякъде покрай мен е червено. Правя снимки на голямата луна изгряваща до гората „Манаша“.

28/29.2010 г.

Рисувам скица с молив като гледам направените снимки.

30.10.2010 г.

Купувам платно с размер 100/120 см.

06.11.2010 г.

Рисувам първите скици върху платното.

Въпросът е как да бъдат подредени 9-те луни в небето. Търся логиката.

10.11.2010 г.

В едно фотостудио в центъра на София изваждам трите снимки, по който ще рисувам и ги окачам до платното.

18.11.2010 г.

Солун, Гърция – рисувам вариант на 9-те луни централно.

04.12.2011 г.

В нивата, под гората, там където започва пътят надолу, се загатва голям кръг.

Дали да го подчертая?

05.12.2011 г.

Пътят е широк и белязан с коловози.

07.12.2010 г.

В нивата, под гората, там където започва пътят надолу, ще има бледа проекция на луната.

10.12.2010 г.

Луните връзвам на върви и ги местя в небето.

16.12.2010 г.

Скицираните луни в гр. Солун и моето наблюдение, че големите луни са ниско на хоризонта ми помагат да избира разположението на деветте луни в небето.

17.12.2010 г.

Скицирам с молив луните и правя отразената луна/портал на земята.

Последната най-малка луна е с размер на 2 евро – в знак на благодарност към гр. Солун.

22.12.2010 г.

Небето е ярко, защото историята се случва там.

15.01.2011 г.

По пълнолуние решавам покрай луните да има светли ореоли.

12.02.2011 г.

Днес татито има рожден ден. Правя скица на подписа, като една луна. Завъртането ще е в подписа, за всяка една картина от цикъл.

18.02.2011 г.

Да разиграя Сцената: луна – човек – на място в Горна Липница, за да видя как изглежда.

21.02.2011 г.

Рисувам груб вариант на подписа в червено.

04.03.2012 г.

В Местността Припека, Горна Липница Дари прави снимки на човека общуваш с луната. Аз позирам на хоризонта до нивите.

12.03.2011 г.

Обработвам снимките.

16.03.2011 г.

Картината завършвам, като довършвам силуета на човека контактуващ с луната.

18.02.2013 г.

НП

.....е като това, което е долу /Селото, Природата/.....